- Tassen | *mugs*
- Longdrink & Whisky | *longdrink & whisky*
- Spirituosen & Cocktail | *spirit & cocktail*
- Bier | *beer*
- Weinprobier | *wine tasting*
- Sekt | *champagne*
- Weinserien | *wine*
- Karaffen, Flaschen & Diverses | *carafes, bottles & others*

Siebdruck-Direktdruck

Abziehbild

Rasterdruck

Ätzweiß

Der Siebdruck

Bewährtes Druckverfahren, bei welchem die Druckfarben mit einer Gummirakel durch ein feinmaschiges Gewebe gedruckt werden. Jede Farbe wird mit einer eigenen Schablone und somit hochwertigen Volltönen gedruckt. Abhängig von Farbanzahl, Dekorgröße, Geometrie des zu bedruckenden Artikels sowie der gewünschten Losgröße, wird bewertet, welches Applikationsverfahren für Ihren Siebdruck am wirtschaftlichsten ist.
Für unseren Direktdruck sowie die Abziebilddekoration setzen wir hochwertige Farbsysteme ein.

Bei **keramischer Dekoration** erfolgt anschließend ein Dekorbrand, bei welchem die Farben mit der Oberfläche verschmelzen. Je nach Material ergeben sich Temperaturen zwischen 580 bis 800° Celcius.
Organische Farben bieten brillante Farbtöne sowie schwermetallfreie Lösungen. Dieses Farbsystem wird per UV-Licht und einer speziellen Wärmebehandlung beständig auf dem Artikel fixiert.
Dieses innovative Farbsystem verwenden wir für die Dekoration von gehärtetem Glas.

Siebdruck-Direktdruck

Die Dekoration wird in einem Druckvorgang mit bis zu acht Farben direkt auf die Artikel appliziert. Hierzu steht ein moderner und umfangreicher Maschinenpark zur Verfügung. Der Siebdruck-Direktdruck zeigt sich bei Großauflagen als kostengünstiges Verfahren, allerdings sind einfarbige Dekorationen auch bereits ab 150 Stück möglich. Je nach Farbanzahl, Dekor sowie gewünschtem Artikel muss die Mindestmenge geprüft werden.

Abziehbilder

Besondere Anforderungen wie fotorealistische Motive, komplexe geometrische Artikelformen, Henkeldekorationen, Dekoration über eine Kante, vollflächige Dekoration oder auch mehrfarbige Kleinauflagen lassen sich lediglich über Abziehbild umsetzen.
Die Applikation erfolgt per Hand. Abziehbilder können ähnlich Ihrer Farbvorgabe als Einzelauflage oder im Rahmen eines Sammelbogenverfahrens als Vierfarbsatz gedruckt werden.
Das Sammelbogendruckverfahren bietet einen preislichen Vorteil gegenüber dem Individualdruck, jedoch können hier keine Farbvorgaben nach Pantone oder HKS gedruckt werden.

Rasterdruck

Im direkten als auch im indirekten Siebdruck sind Rasterdrucke, Verläufe oder auch Vierfarbsätze möglich. Ausschlaggebend für die Umsetzung sind Anforderungen wie Farbanzahl, Motivgestaltung, Produktionsmenge sowie der Artikel.

Ätzweiß

Die deutlich günstigere Alternative zur Gravur. Da es sich hierbei um einen Direktdruck handelt, weißt Ihr Logo dennoch ein homogenes Druckbild mit konturenscharfen Kanten auf.
Ätzweiß ist mit anderen Druckverfahren kombinierbar. Optimal für Kleinauflagen, wodurch Ihr Corporate Design nicht verletzt wird.

Silkscreen

A proven printing process in which the colors are printed through a fine-meshed fabric with a rubber squeegee.
Each color is printed with its own stencil and thus in high-quality full tones. Depending on the number of colors, decor size, geometry of the article as well as desired quantity we evaluate which printing process is the most economical for your screen printing.
For our direct printing as well as decal decoration we use high-quality color systems.
Ceramic decoration is followed by a firing in which the colors will melt with the surface.
Depending on the material the temperatures of the firing process will reach between 580 to 800 degrees Celsius.
Organic colors offer brilliant shades and are free of heavy metals.
These colors are applied to the article by UV light and a special heat treatment.
We use this innovative color system for the decoration of toughened safety glass.

Silkscreen-direct-printing

In our large and modern machine park the decoration is applied directly to the articles in a printing process with up to eight colors.
It's a cost-effective decoration process for large print runs but monochrome decorations are also possible starting from 150 pieces.
Depending on the number of colors, decor and desired article the minimum order quantity must be checked.

Decals

Special requirements such as photo-realistic logos, complex geometrical article shapes, handle decorations, decoration over edges, full-surface decorations or small multicolored batches can only be realized by decal. The application is done by hand.
Decals can be printed similar to your color specifications or as a four-color printing (CMYK) as part of a gang sheet process.
The gang sheet process offers a price advantage over individual printing but no color specifications according to PMS or HKS can be made.

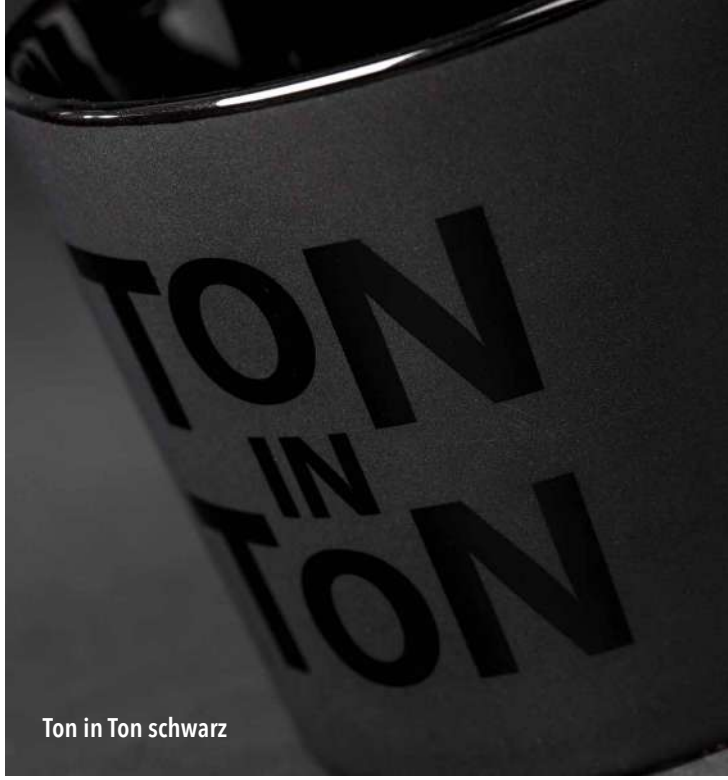
Halftone printing

In direct and indirect screen printing halftone printing, gradients and even four-color process is possible. Decisive for the implementation are requirements such as number of colors, logo, production quantity as well as the article.

Etched white

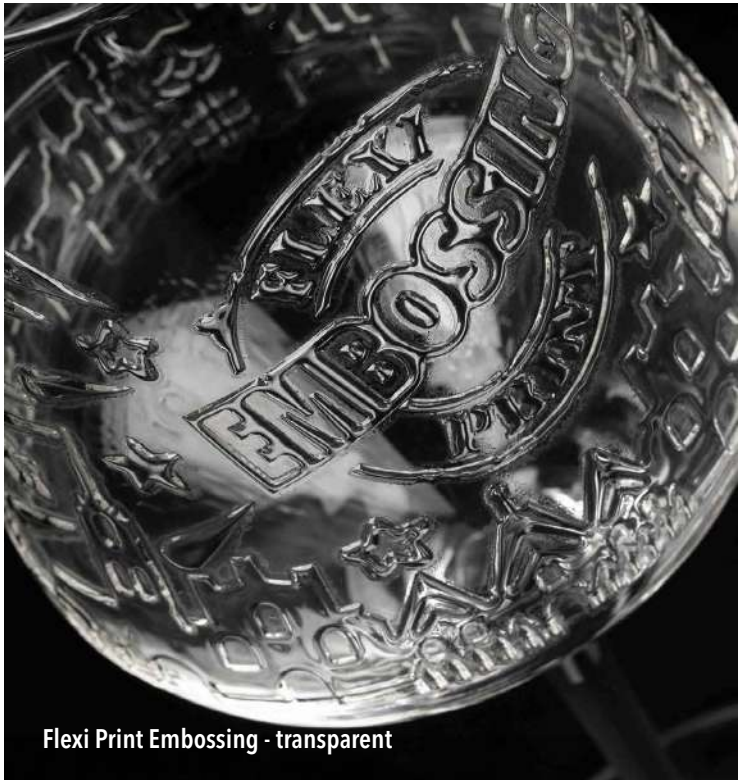
The less expensive alternative to engraving. Since this is a direct print, your logo still has a homogenous print image with high edge definition.
Etched white can be combined with other print methods. It is ideal for small print runs, whereby your Corporate Design is not violated.

Flexi Print



Ton in Ton schwarz

Flexi Print Embossing - Farbe



Flexi Print Embossing - transparent

Ton in Ton weiß

Druckvarianten

Flexi Print
Unser Digitaldruck. Farbenfroh, Details in höchster Qualität, erweiterte Dekorationsflächen auf nahezu allen Artikeln. Fotorealistische Motive, Personalisierungen sowie Kleinserien können mit überschaubaren Vorkosten produziert werden.
Der Druck ist ein reiner Vierfarbsatz und somit nicht farbverbindlich nach Pantone.

Flexi Print Embossing
Höchste Qualität wird spürbar gemacht. Dieses neue Druckverfahren ergänzt unseren Digitaldruck mit einem 3D-Effekt und verleiht ihrem Motiv eine stilvolle Haptik.
Farbige, aber auch transparente Motive können hierbei in einzelnen Bereichen oder als ganzes Dekor hervorgehoben werden.

Ton in Ton
Sehr dezente, neutrale Dekorationsvariante, da die Farbe des Untergrundes aufgegriffen wird.
Die Differenzierung der Farbtöne erfolgt durch Matt- oder Glanzeffekte in den Oberflächen.
Druckfarbe weiß kann in matt oder glänzend auf Porzellanartikel gedruckt werden, bei Druckfarbe schwarz bedrucken wir mattschwarze Keramikartikel.

Print methods

Flexi Print
Flexi Print is our digital printing. It offers colorful, detailed and high quality printing and an extended decoration area on almost all articles. Photorealistic motifs, personalizations and small series can be produced with manageable initial costs.
The print is a CMYK printing and therefore not colour-binding according to Pantone.

Flexi Print Embossing
This new printing process complements our digital printing with a 3D effect and gives your motif a stylish feel.
Colored, but also transparent motifs can be highlighted in individual areas or as an entire decor.

Tone in Tone
A very discreet and neutral printing method, which adapts the color of the background. Tone in Tone is ideal for porcelain articles. The color shades are differentiated by mat or gloss effects in the surfaces.

Color Dust (Beschichtung)
transparent
glänzend & matt
matt & metallic

Glossy

GALAXY
ELEGANT
BEGEISTERND
DEKORATIV
Galaxy

Satinierung

Veredelungsvarianten

Color Dust (Beschichtung)
Eine Beschichtung in Ihrer Wunschfarbe nach Pantone oder HKS. Nahezu auf allen Artikeln möglich. Es sind verschiedenste Ausführungen erhältlich: transparent oder deckend, sowie matt oder glänzend. Zusätzlich kann der beschichtete Artikel mit Ihrem Logo bedruckt werden.

Galaxy
Diese spezielle Beschichtungstechnik ist auf Glasartikeln möglich. Innen in strahlendem Silber, außen mit einer Farbe Ihrer Wahl beschichtet. Kann zusätzlich mit einem Siebdruck innen oder außen veredelt werden.

Satinierung
Durch eine spezielle Oberflächenbehandlung von Gläsern wirken diese milchig/matt/gefrostet. Eine Satinierung ist absolut spülbeständig. Es können alle Dekorationsvarianten mit satinierten Gläsern kombiniert werden. Viele Bestseller haben wir standardmäßig satiniert an Lager um möglichst kurze Lieferzeiten zu garantieren. Diese Artikel erkennen Sie an dem Piktogramm, welches in der Legende erklärt wird.

Glossy
Sehr dezente und edle Veredelungsvariante. Die Grundlage bietet hierfür ein satiniertes Glas. Der Druck agiert wie eine Versiegelung der offenporigen Glasoberfläche und ermöglicht so, dass die Satinierung an der gewünschtes Stelle aufgehoben wird. Das Logo scheint wie klarglas. Mit anderen Druckverfahren kombinierbar.

Finishing's

Color Dust (Coating)
Color Dust is a coating in the PMS color of your choice similar to PMS and it's possible on almost all articles. Various versions are available: transparent or opaque, mat or glossy . The coated article can be imprinted with your logo additionally.

Galaxy
This special coating technique is possible on glass articles. The inside shines in radiant silver, the outside can be coated with a color of your choice. Additionally the article can be imprinted inside or outside.

Satin finish
Due to a special surface treatment the glass appears milky/mat/frosted. Satin finish is absolutely dishwasher safe and can be combined with other decoration methods. We already have many bestsellers with satin finish in stock in order to guarantee the shortest possible delivery times. You can recognize these articles by the pictogram, which is explained in the legend.

Glossy
Very discreet and noble decoration method. The basis for this is a frosted glass The print seals the open-pored glass surface, which removes the satin finish at the desired areas and the logo appears in clear glass. Glossy can be combined with other printing processes.

Deep Brand

Edelmetalle

Metallic

Schieferfarbe

Milchglas

Painty – Kindermalglas

Window-Effekt

Deep Brand
Durch dieses Verfahren wird die Dekoration vertieft bzw. freigestellt erhaben dargestellt. Der Fokus liegt hier auf der Haptik. Deep Brand ist sowohl auf Porzellan- als auch Glasartikeln umsetzbar. Der Effekt kann durch Einsetzen unterschiedlicher Oberflächenausführungen wie Color Dust oder Satinierung verstärkt werden.

Edelmetalle
Echtgold und Silber lassen sich 1-farbig oder in Kombination mit keramischen Druckfarben umsetzen. Der Preis richtet sich nach der zu druckenden Fläche. Edelmetalle sind im Vergleich zu unserer Standardfarbpalette nur bedingt spülmaschinenbeständig.

Metallic
Metallicfarben als kostengünstigeren Ersatz für Edelmetalle. Metallicfarben weisen die selbe Spülmaschinenbeständigkeit auf wie keramische Druckfarben.

Schieferfarbe
Die Schieferfläche kann mit handelsüblicher Kreide beschriftet werden. Zusätzlich kann die Schieferfarbe mit anderen Dekorationsvarianten kombiniert werden. Für einen optimalen Kontrast empfehlen wir die Fläche in dunklen Farben.

Painty – Kindermalglas
Der ideale Trink- und Malspaß für Kinder.
Durch spezielle Farben können die vorgedruckten, frei nach Ihren Wünschen gestalteten, Dekore mit handelsüblichen Holzstiften ausgemalt werden. Für den notwendigen Kontrast und einen optimalen Untergrund für die Holzstifte empfehlen wir die Malfläche in weiß oder ätzweiß zu drucken.
Durch Spülen wird das Bemalte entfernt und das aufgedruckte Motiv kann erneut ausgemalt werden.

Milchglas
Milch oder Säfte können durch die farbliche Veränderung des Hintergrundes beim Einfüllen einen Teil Ihres Motives übernehmen.
Es werden entsprechende Weißflächen lithografisch ausgespart, damit man das gesamte Motiv erst nach Einfüllen des Getränkes erhält.

Window-Effekt
Durch ein Sichtfenster in einer Rundumbanderole, besteht die Möglichkeit in das Innere des Glases zu sehen. Egal ob Torbogen, Fenster oder anderes – für das Sichtfenster besteht absolute Gestaltungsfreiheit. Füllt man Flüssigkeiten in das Glas, wirkt das Innendekor größer und es entsteht ein 3D-Effekt.

Deep Brand
With Deep Brand your logo will be embossed on glass or porcelain articles. The effect can be enhanced by using different surface finishes such as Color Dust or frosted glass.

Precious metal
Real gold or silver can be printed in one color or in combination with other ceramic colors.
The price depends on the size of the decoration. Compared to our standard color range, precious metals are only partially dishwasher-safe.

Metallic
Replacement color for precious metals. The costs are significantly lower and have the same dishwasher resistance as ceramic printing colors.

Slate Color
The slate color can be inscribed with standard chalk. It can also be combined with other decoration methods. We recommend printing the surface in dark colors for the best contrast.

Painty
The perfect painting fun for children.
By using special colors, the pre-printed decors, free designed according to your wishes, can be painted with commercially available wooden pens. We recommend printing the surface in white or etched to achieve the necessary contrast for the wooden pens.
By washing up the paint of the pens is removed and the logo can be colored again.

Milky
Milk or other juices can be a part of your logo by changing the color of the background when poured into the glass.
White areas are lithographically omitted so that the entire logo is only obtained after the beverage has been poured in.

Window Effect
It is possible to look inside the glass through a window in an all-round banderole. No matter if archway, window or other designs – there is absolute design freedom. When liquids are poured into the glass, the printing inside will appear larger and a 3D effect is created.

Sicherheitsglas, gehärtet

Moussierpunkt

Satiniert

Farbskala (Rubrik Tassen)

Stapelbar

Satiniert
Artikel auch standardmäßig mit satiniertem Finish erhältlich. Erklärung bei den Dekorationsvarianten.

Sicherheitsglas, gehärtet
Durch eine thermische Zusatzbehandlung erhalten speziell ausgewählte Trinkgläser oder Glastassen ein äußerst robustes Finish. Diese sind speziell für Heißgetränke vorgesehen.
Veredelungsmöglichkeiten:
- 1-farbig
- mehrfarbig ab 5.000 Stück über UV-Maschine
- geringere Mengen über Flexi Print

Stapelbar
Artikel der selben Größe innerhalb einer Serie können ineinander gestapelt werden

Moussierpunkt
Untermalen Sie den optischen Eindruck eines Champagners indem Sie zusätzlich einen Moussierpunkt bohren lassen. Das Getränk perlt stärker und länger.
Dieses Symbol zeigt im Katalog, welche Sektkelche standardmäßig mit einem gelaserten Moussierpunkt versehen sind.

Serien
Serien werden durch begrenzende Linien gekennzeichnet

Farbskala (bei Rubrik Tassen)
Anhand der Zahl bei dem Artikelnamen ist erkennbar, in welcher Farbe die Tasse verfügbar ist.

Satin finish
Article available with satin finish as a standard. Explanation can be found in the decoration methods.

Toughened safety glass
By an additional thermal treatment, specifically selected drinking glasses or glass cups are given an extreme robust finish. These are specially designed for hot beverages.
Printing possibilities:
- *1-colored*
- *Multicolored starting from 5000 pieces via UV machine*
- *Smaller quantities via Flexi Print*

Stackable
Articles of the same size and line are stackable

Sparkling point
Underline the optical impression of champagne by additionally drilling a sparkling point.
The beverage effervesce stronger and longer.
This symbol shows which flutes in the catalog are provided with a lasered mousse point as standard.

Lines
Series are marked by special lines.

Color scale (category cups)
The number next to the article indicates the color in which the cup is available in.

Happy Birthday
Beste Oma

ELEGANT
VINTAGE
DEKORATIV

Keramik | *ceramics*

Wiesbaden [1]
30 cl
H 97 mm | Ø 82 mm

Opera [2]
30 cl
H 105 mm | Ø 82 mm

Glühweinbecher [3]
24 cl
H 92 mm | Ø 76 mm

Keramik | *ceramics*

Olivia schwarz matt [4]
36 cl
H 89 mm | Ø 88 mm

Apollo schwarz matt
43 cl
H 100 mm | Ø 98 mm

Kim schwarz matt [5]
41 cl
H 89 mm | Ø 97 mm

Liv grau matt
48 cl
H 104 mm | Ø 85 mm

Keramik | *ceramics*

Vintage [6]
35 cl
H 91 mm | Ø 90 mm

Vintage [7]
26 cl
H 83 mm | Ø 86 mm

Glühweinseidel
24 cl
H 100 mm | Ø 76 mm

Glasurfarben | *glaze colors*

- schwarz | *black* [1,2,3]
- schwarz matt | *black mat* [1,2,3,4,5]
- grau matt | *grey mat* [4, 5]
- weiß matt | *white mat* [4]
- kobalt | *cobalt* [1,2,3]
- reflex blue [1,2]
- sun yellow [1,2]
- himbeer | *raspberry* [3]
- kamin rot | *crimson* [1]
- orange [1]
- plum [3]
- plum matt | *plum mat* [3]
- tannengrün | *dark green* [3]
- tannengrün matt | *dark green mat* [3]
- weiß (schwarzer Rand) | *white (black rim)* [6,7]
- red crystal (innen weiß | *white inside*) [1,2]
- kaminrot crystal (innen weiß, schwarzer Rand) | *carmin red crystal (white inside, black rim)* [6, 7]
- grau matt (innen weiß, schwarzer Rand) | *gray mat (white inside, black rim)* [6, 7]
- schwarz matt (innen weiß, roter Rand) | *black mat (white inside, red rim)* [6, 7]

Tassen in den genannten Farben erhältlich, Sonderfarben auf Anfrage.

Mugs available in portrayed colors. Special colors upon request.

Porzellan | *porcelain*

*passend für gesamte Serie
suitable for whole series

Olivia
36 cl
H 89 mm | Ø 88 mm

Olivia Cappuccino
28 cl
H 70 mm | Ø 89 mm

Olivia Espresso
8 cl
H 56 mm | Ø 54 mm

Olivia Untere
H 17 mm | Ø 147 mm

Porzellan | *porcelain*

Kim
41 cl
H 89 mm | Ø 97 mm

Kim Bowl
56 cl
H 73 mm | Ø 131 mm

Apollo
43 cl
H 100 mm | Ø 98 mm

Raphael
30 cl
H 98 mm | Ø 82 mm

Porzellan | *porcelain*

Tokio
35 cl
H 108 mm | Ø 82 mm

Bern
36 cl
H 112 mm | Ø 85 mm

coffee
cappuccino

Traumhafter
WEIHNACHTSMARKT

Porzellan | *porcelain*

Finn
40 cl
H 107 mm | Ø 96 mm

Monaco
30 cl
H 97 mm | Ø 80 mm

Würzburg
30 cl
H 88 mm | Ø 80 mm

Bayreuth
32,5 cl
H 95 mm | Ø 83 mm

Carla
30 cl
H 108 mm | Ø 73 mm

Porzellan | *porcelain*

Pronto Café au Lait
40 cl
H 77 mm | Ø 117 mm

Pronto Kaffeebecher
25 cl
H 97 mm | Ø 78 mm

Pronto Cappuccino
20 cl
H 67 mm | Ø 93 mm

Pronto Espresso
10 cl
H 59 mm | Ø 66 mm

Kunststoff | *plastics*

HotMaxx [8]
38 cl
H 197/177 mm | Ø 74 mm

HotMaxx [9]
28 cl
H 164/144 mm | Ø 74 mm

Farben | *colors*

- weiß | *white* [9]
- schwarz | *black* [8,9]
- rot galaxy (innen silber) | *red galaxy* [10,11]
- schwarz matt metallic [10,11]
- black glam [10,12]

Glas | *glass*

Bahia*
40 cl – Latte Macchiato
H 145 mm | Ø 79 mm

Bahia*
25 cl – Cappuccino
H 98 mm | Ø 83 mm

*doppelwandig |
double walled

Bahia*
8 cl – Espresso
H 65 mm | Ø 60 mm

Malibu
34 cl
H 97 mm | Ø 85 mm

Glasstiefel
25 cl
H 118 mm | Ø 74 mm

Glas | *glass*

Nuevo [10]
25 cl
H 90 mm | Ø 75 mm

Nuevo satiniert
25 cl
H 90 mm | Ø 75 mm

Dubbeglastässel [11]
28 cl
H 117 mm | Ø 76 mm

Dubbeglastässel satiniert
28 cl
H 117 mm | Ø 76 mm

Glas | *glass*

Venice
27,5 cl
H 114 mm | Ø 79 mm

Glühwürmchen
24 cl
H 160 mm | Ø 65 mm

Morning
32 cl
H 110 mm | Ø 80 mm

Henkelbecher [12]
26 cl
H 91 mm | Ø 72 mm

Henkelbecher satiniert
33 cl
H 96 mm | Ø 80 mm

#Emma
#Timo

let's
have
a drink!

SUMMER
TIME

Longdrink & Whisky

Amsterdam
59 cl
H 174 mm | Ø 78 mm

Amsterdam
48 cl
H 161 mm | Ø 73,5 mm

Amsterdam
38 cl
H 150 mm | Ø 68 mm

Amsterdam
29 cl
H 134 mm | Ø 62 mm

Longdrink & Whisky

Timo
31 cl
H 166 mm | Ø 60 mm

Timo
29 cl
H 141 mm | Ø 62 mm

Timo
25 cl
H 88 mm | Ø 73 mm

Eisbodenbecher
33,5 cl
H 160 mm | Ø 62 mm

Eisbodenbecher
22 cl
H 143 mm | Ø 55 mm

Longdrink & Whisky

Conic
33 cl
H 132 mm | Ø 80 mm

Conic
27 cl
H 85 mm | Ø 85 mm

Conical
48 cl
H 150 mm | Ø 86 mm

Vancouver 134 mm
47 cl
H 134 mm | Ø 76 mm

Harley
42 cl
H 130 mm | Ø 87 mm

Harley
36 cl
H 122 mm | Ø 83 mm

47,5 cl
H 162 mm | Ø 86 mm

29 cl
H 120 mm | Ø 78 mm

14 cl
H 76 mm | Ø 72 mm

Longdrink & Whisky

Ontario
36,5 cl
H 129 mm | Ø 69,5 mm

Ontario
27 cl
H 88,5 mm | Ø 72 mm

Montreal
36 cl
H 101 mm | Ø 81 mm

Montreal
40 cl
H 127 mm | Ø 76 mm

Montreal
44 cl
H 109,5 mm | Ø 86,5 mm

Longdrink & Whisky

Lana
20,5 cl
H 100 mm | Ø 68,5 mm

2500
23,6 cl
H 106 mm | Ø 63 mm

Tripsdrill
15 cl
H 81 mm | Ø 65 mm

Campus
18 cl
H 88 mm | Ø 65 mm

*stapelbar mit Karaffe Acqua
stackable with carafe Acqua

Acqua*
35 cl
H 97 mm | Ø 84/79 mm

Becher

Country Jar - Deckel gold
48 cl
H 134 mm | Ø 88 mm

Country Jar - Deckel silber
48 cl
H 134 mm | Ø 88 mm

Country Jar - Deckel sortiert
48 cl
H 134 mm | Ø 88 mm

Denver
24 cl
H 160 mm | Ø 65 mm

Becher

New Kalix
40 cl
H 130 mm | Ø 75 mm

New Kalix
30 cl
H 85 mm | Ø 82 mm

Santiago 137 mm
34 cl
H 137 mm | Ø 76 mm

Manon
27 cl
H 97 mm | Ø 80 mm

Longdrink & Whisky

Stack Up
35 cl
H 140 mm | Ø 78 mm

Stack Up
21 cl
H 80 mm | Ø 83 mm

40 cl
H 144 mm | Ø 83 mm

32 cl
H 92 mm | Ø 92 mm

29 cl
H 119 mm | Ø 76 mm

26 cl
H 92 mm | Ø 85 mm

Malea
35 cl
H 126 mm | Ø 76 mm

Malea
30 cl
H 105 mm | Ø 77 mm

Lima
45 cl
H 160 mm | Ø 77 mm

Lima
38 cl
H 110 mm | Ø 88 mm

Lima
35 cl
H 83 mm | Ø 94 mm

Longdrink & Whisky

Conique
57 cl
H 150 mm | Ø 90 mm

Conique
25 cl
H 107 mm | Ø 68 mm

Longdrink & Whisky

Vigne
45 cl
H 165 mm | Ø 70 mm

Vigne
33 cl
H 126 mm | Ø 69 mm

Vigne
31 cl
H 83 mm | Ø 84 mm

37 cl
H 87 mm | Ø 93 mm

22 cl
H 111 mm | Ø 61 mm

20 cl
H 74 mm | Ø 75 mm

Stamper | *spirit*

Universal
3 cl
H 51 mm | Ø 43 mm

143/34
3,4 cl
H 71 mm | Ø 45 mm

173/57
6,5 cl
H 89 mm | Ø 52 mm

Wodkazylinder
6,5 cl
H 105 mm | Ø 38 mm

Americana
5,7 cl
H 60 mm | Ø 49 mm

Stamper | *spirit*

Hans
3,7 cl
H 65 mm | Ø 37 mm

Rittmeister
3 cl
H 90 mm | Ø 43 mm

Elgin
2,8 cl
H 94,5 mm | Ø 44 mm

56106
6 cl
H 66 mm | Ø 45 mm

Isarseidelchen
5 cl
H 72 mm | Ø 40 mm

Stamper | *spirit*

Caffeino
8,5 cl
H 71 mm | Ø 59 mm

Conic 55
5,5 cl
H 70 mm | Ø 58 mm

Side
6 cl
H 68 mm | Ø 45 mm

Indro
4 cl
H 68 mm | Ø 45 mm

Stamper | *spirit*

Stack up
4,5 cl
H 60 mm | Ø 50 mm

Dakota
5 cl
H 59 mm | Ø 50 mm

Nr. 26
5,5 cl
H 101 mm | Ø 36 mm

Bubble
10 cl
H 93 mm | Ø 46 mm

Bubble
6,3 cl
H 68 mm | Ø 45 mm

Seidelchen/Kelch | *spirit*

Nr. 87 (Steinzeug)
6 cl
H 60 mm | Ø 45 mm

*Glasknopfdeckel optional
glass lid optional

07322*
13,5 cl
H 132 mm | Ø 59 mm

*Glasknopfdeckel optional
glass lid optional

18513*
8,5 cl
H 109 mm | Ø 52 mm

Apero
10,4 cl
H 169 mm | Ø 51 mm

Florenz
8 cl
H 163 mm | Ø 56 mm

Gin | *gin*

Cubata
63 cl
H 198 mm | Ø 105 mm

beer
1927
beer
1927

Beer

BEER

Seidel | *mug*

Brema Optik
0,5 l
H 159 mm | Ø 86 mm

Brema glatt
0,5 l
H 159 mm | Ø 86 mm

0,4 l
H 146 mm | Ø 79 mm

0,3 l
H 130 mm | Ø 73 mm

0,25 l
H 124 mm | Ø 70 mm

0,2 l
H 118 mm | Ø 65 mm

Sternboden
0,4 l
H 150 mm | Ø 98 mm

Sternboden
0,2 l
H 123 mm | Ø 80 mm

Seidel | *mug*

Isar
0,5 l
H 160 mm | Ø 86 mm

1,0 l
H 202 mm | Ø 109 mm

0,4 l
H 150 mm | Ø 80 mm

0,3 l
H 145 mm | Ø 73 mm

0,25 l
H 134 mm | Ø 68 mm

Haworth
0,5 l
H 131 mm | Ø 93 mm

Denver
24 cl
H 160 mm | Ø 65 mm

Stange | *glass*

Palais
0,5 l
H 250 mm | Ø 82 mm

0,4 l
H 220 mm | Ø 77 mm

0,3 l
H 210 mm | Ø 70 mm

0,25 l
H 184 mm | Ø 66 mm

Bayern
0,5 l
H 233 mm | Ø 85 mm

Bayern
0,3 l
H 199 mm | Ø 74 mm

Becher | *glass*

Altbecher
0,2 l
H 106 mm | Ø 62 mm

Kölnerstange
0,2 l
H 151 mm | Ø 52 mm

Willibecher
0,5 l
H 185 mm | Ø 83 mm

0,4 l
H 165 mm | Ø 76 mm

0,3 l
H 149 mm | Ø 73 mm

0,25 l
H 143 mm | Ø 67 mm

0,2 l
H 137 mm | Ø 63 mm

Tulpe | *tulip*

Ulla
0,3 l
H 186 mm | Ø 80 mm

0,4 l
H 205 mm | Ø 86 mm

0,2 l
H 167 mm | Ø 70 mm

Steinzeug | *stoneware*

1725
0,5 l
H 138 mm | Ø 104 mm

1,0 l
H 186 mm | Ø 115 mm

0,3 l
H 114 mm | Ø 84 mm

1026
0,5 l
H 138 mm | Ø 104 mm

1750
0,5 l
H 138 mm | Ø 104 mm

1700
0,2 l
H 100 mm | Ø 75 mm

Meran
23 cl
H 158 mm | Ø 65 mm

*gezogener Stiel
drawn stem

Grandis*
21,5 cl
H 155 mm | Ø 65 mm

*gezogener Stiel
drawn stem

Sommelier*
21,5 cl
H 155 mm | Ø 65 mm

*Glasknopfdeckel optional
glass lid optional

07322*
13 cl
H 132 mm | Ø 59 mm

Rondo
23 cl
H 155 mm | Ø 65 mm

Weintasting | *winetasting*

Viticole
12 cl
H 131 mm | Ø 54 mm

Winzerbecher
27 cl
H 111 mm | Ø 68 mm

Säntis
12 cl
H 86 mm | Ø 51 mm

*Borosilikat & neue Form |
borosilicate & new shape

Weinseidel*
0,25 l
H 84 mm | Ø 85 mm

Weindorfseidel Festo
28 cl
H 103 mm | Ø 77 mm

Weintasting | *winetasting*

Bouquet
14 cl
H 140 mm | Ø 60 mm

Dubbe
0,5 l
H 160 mm | Ø 91 mm

Dubbe
0,25 l
H 128 mm | Ø 77 mm

Weinstange
58 cl
H 162 mm | Ø 76 mm

Alsace
16 cl
H 165 mm | Ø 71 mm

Sekt | *champagne*

17252
16 cl
H 159 mm | Ø 54 mm

Madlen
21 cl
H 214 mm | Ø 63 mm

Dream
14 cl
H 190 mm | Ø 60 mm

Reims
16 cl
H 187 mm | Ø 64 mm

Frizzante
13 cl
H 193 mm | Ø 62 mm

Sekt | *champagne*

Premium
25 cl
H 245 mm | Ø 78 mm

Plaza
19 cl
H 229 mm | Ø 69 mm

Sparkles
20 cl
H 222 mm | Ø 67 mm

Brio
16 cl
H 200 mm | Ø 65 mm

Sekt | *champagne*

Maxim
13 cl
H 179 mm | Ø 58 mm

Maxim
17 cl
H 175 mm | Ø 58 mm

Tre Sensi
21,5 cl
H 200 mm | Ø 71 mm

Tre Sensi
15 cl
H 178 mm | Ø 62 mm

Spritz

ELEGANT
BEGEISTERND
DEKORATIV
ELEGANT
BEGEISTERND
DEKORATIV

Cristallin

Electra
55 cl
H 230 mm | Ø 95 mm

Electra
44 cl
H 216 mm | Ø 87 mm

Electra
35 cl
H 205 mm | Ø 83 mm

Electra
19 cl
H 160 mm | Ø 67 mm

Electra
23 cl
H 235 mm | Ø 62 mm

Saluto
39 cl
H 210 mm | Ø 81 mm

*passend zu Serie Electra
compatible to line Electra

Soda Lime

Carré
53 cl
H 217 mm | Ø 91 mm

Carré
37 cl
H 217 mm | Ø 83 mm

Carré
28 cl
H 207 mm | Ø 76 mm

Carré
22 cl
H 230 mm | Ø 57 mm

Soda Lime

Madlen
54 cl
H 219 mm | Ø 89 mm

Madlen
41 cl
H 206 mm | Ø 83 mm

Madlen
32 cl
H 198 mm | Ø 77 mm

Madlen
25 cl
H 189 mm | Ø 71 mm

Madlen
21 cl
H 214 mm | Ø 63 mm

Böckling
FÜR HOCHWERTIGEN
Weingenuss
DAS GLAS AUS NEUDENAU!

LOVE

Cristallin

Nexo
55,5 cl
H 216 mm | Ø 92 mm

Nexo
47,8 cl
H 208 mm | Ø 87,5 mm

Nexo
37,8 cl
H 200 mm | Ø 81,5 mm

Nexo
36 cl
H 95 mm | Ø 82,5 mm

Nexo
26,2 cl
H 225 mm | Ø 62 mm

Cristallin

Tre Sensi
65 cl
H 243 mm | Ø 97,5 mm

Tre Sensi
55 cl
H 230 mm | Ø 91,5 mm

Tre Sensi
43 cl
H 220 mm | Ø 85 mm

Tre Sensi
30,5 cl
H 204 mm | Ø 76,5 mm

Tre Sensi
21,5 cl
H 200 mm | Ø 71 mm

Tre Sensi
15 cl
H 178 mm | Ø 62 mm

Cristallin

Festivo
35 cl
H 212 mm | Ø 79 mm

Cristallin

Sublym
55 cl
H 260 mm | Ø 92 mm

Sublym
45 cl
H 250 mm | Ø 87 mm

Sublym
35 cl
H 230 mm | Ø 80 mm

Sublym
25 cl
H 207 mm | Ø 72 mm

Sublym
21 cl
H 240 mm | Ø 60 mm

Cristallin

Uno
64 cl
H 243 mm | Ø 104 mm

Uno
47 cl
H 220 mm | Ø 95 mm

56 cl
H 233 mm | Ø 100 mm

38 cl
H 207 mm | Ø 89 mm

Uno
34 cl
H 95 mm | Ø 85 mm

Uno
28 cl
H 243 mm | Ø 74 mm

Soda Lime

Bouquet
45 cl
H 201 mm | Ø 85 mm

Bouquet
35 cl
H 193 mm | Ø 79 mm

Bouquet
29 cl
H 186 mm | Ø 74 mm

23 cl
H 161 mm | Ø 69 mm

17 cl - Sekt
H 199 mm | Ø 63 mm

14 cl
H 140 mm | Ø 60 mm

Beach
M DE

Soda Lime

Luna inkl. Korkdeckel
1,0 l
H 251 mm | Ø 99 mm

Luna inkl. Deckel
0,25 l
H 168 mm | Ø 70 mm

Cristallin

Ypsilon
1,0 l
H 255 mm | Ø 104 mm

0,5 l
H 204 mm | Ø 84 mm

0,25 l
H 165 mm | Ø 68 mm

Deckelfarben | *lid colors*

gold [13,14,15]

Artikel in den genannten Farben erhältlich.
Farbabweichungen vorbehalten.

Items available in portrayed colors.
Subject to color deviations.

Soda Lime

Alva inkl. Schraubdeckel
1,0 l
H 272mm | Ø 84,5 mm

Giara
1,0 l
H 320 mm | Ø 85 mm

Giara
0,5 l
H 265 mm | Ø 69,5 mm

*passend zu Glas Acqua
fits to glass Acqua

Acqua*
1,0 l
H 250 mm | Ø 98/75 mm

Glastrinkhalm

200 mm | Ø 8 mm

Glas | *glass*

Flasche 25 cl [13]
250 ml
H 138 mm | Ø 61,4 mm

Rundglas 38 cl [14]
380 ml
H 112,3 mm | Ø 75,3 mm

Rundglas 31 cl [15]
310 ml
H 105 mm | Ø 71,3 mm

733

H 34 mm | Ø 107 mm

730

H 37 mm | Ø 72 mm